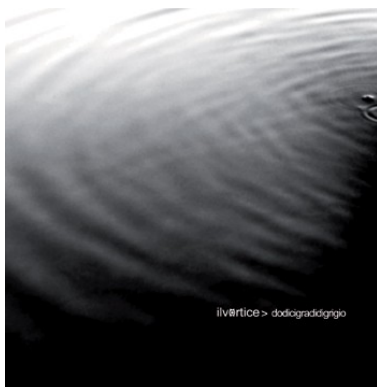


CNI Music



L I N A T I K



ilvortice
dodici gradi di grigio

© & © 2010 Look Studio | I make records | www.imakerecords.it
DISTRIBUTION | CNI Music | www.cnimusic.it

L'album § DODICI GRADI DI GRIGIO

Dodici tracce, dodici istantanee di un percorso arrivato a un bivio: tra il nero e il bianco sono tante le sfumature da fotografare in un microcosmo di grigi. *Un disco che tenta la fusione perfetta tra testi, musica e timbro vocale, una scrittura incisiva e ricca di immagini.* Suoni che raccontano la storia degli ultimi anni, come in un romanzo dark in cui le chitarre, ora taglienti, ora morbide, accompagnano l'ascoltatore nell'universo letterario di *Michele De Finis*, voce e chitarra della band. La purezza dei suoni distorti, l'ossessività ritmica e la maturità musicale generano un'atmosfera ad alto tasso emotivo con squarci sonici e dilatazioni melodiche.

Chi è Il Vortice § BREVE BIO

Il Vortice nasce nel 2003 dalla determinazione di *Michele De Finis* (voce e chitarra) e *Mario Ottiglio* (Batteria) di portare avanti un discorso che coniughi all'interno della forma canzone melodia e rumoristica.

Ancora in duo registrano il primo demo **Tutto è qui per mancare** che gli permette di farsi notare in svariati concorsi nazionali e gli vale buone recensioni.

Con l'ingresso in formazione di *Massimo Nappi* (basso) registrano il disco d'esordio **Le cose da Evitare** rilasciato da **Wildflower/Ethnoworld** e distribuito da **Venus**. Seguono tante date dal vivo, Headliners al Velvet di Rimini, ottimi riconoscimenti all'interno di Festival nazionali: *Destinazione Napolis* 2004 e 2005 (selezionati tra 450 artisti partecipanti), *Six Days of Sonic Madness* (tra i dieci semifinalisti 2005 per le selezioni campane), Il concorso della freepress *Freequency Road to Budapest* (in finale, per contendersi la possibilità di suonare allo *Sziget Festival*) e il *Jestrairock* 2005 (28 selezionati tra 400).

Nel 2006 *Il Vortice* sceglie di non continuare i rapporti con *Wildflower* e realizza un Ep autoprodotta "Paradigmi Del Distacco". All'indomani della release Mario si trasferisce in Svizzera per lavoro lasciando il posto di batterista vacante e "costringendo" la band a reinventarsi di volta in volta grazie all'aiuto di amici batteristi, *Carlo Sacerdoti* e *Alessio Sica* - ancora adesso in formazione.

Il Vortice pubblica nel 2010 il secondo Album ufficiale - **Dodici Gradi Di Grigio** - per la neonata label salernitana **I make records** con distribuzione **CNI Music**.

Negli anni *Il Vortice* ha avuto il piacere di dividere il palco con *Songs for Ulan*, *Ulan Bator*, *The Hormonauts*, *Bugo*, *Bisca*, *Karnea*, *Marta Sui Tubi*, *Giorgio Canali & Rossofuoco*, *Lara Martelli*, *Il Teatro Degli Orrori*, *Marlene Kuntz* (stadio comunale di Venafro).



WWW.IMAKERECORDS.IT

MANAGEMENT | Francesco Tedesco | phone: +39 346.6299497 | Email: info@imakerecords.it
RESIDENT BOOKING | Danilo Lupi | phone: +39 347.6705697 | Email: live@imakerecords.it

WWW.BULBARTWORKS.COM

BOOKING | Alessandro Panzeri | phone: +39 346.6188066 | Email: alessandro@bulbartworks.com





L I N A T I K

Hanno detto di Le cose da evitare (LP - Ethnoworld/Wildflower/Venus) § BREVE RASSEGNA STAMPA

[...] il sottobosco dell'alternative rock partenopeo si è dimostrato, negli ultimi tempi, particolarmente vivace. Punta di diamante di questo interessante scenario musicale è il trio *Il Vortice* [...]

NEROCK

[...] "*Le cose da evitare*", esordio de *Il Vortice*: c'è l'attesa, il lento crescendo, la frenesia nascosta tra le note... Il cardine della band di Napoli sembra essere la passione che scaturisce dal connubio macchinoso di testi e musica. Elementi che sfregati far loro provocano scintille. [...]

FREEQUENCY (10.06.05 - anno III numero 10)

[...] un sound composito, ricco di feedback, loop, chitarre distorte e nervose, basso incalzante e percussioni ossessive. Di volta in volta *Il Vortice* assume identità differenti, interpretando piuttosto bene ognuna di esse. [...]

ROCKIT

[...] un alternative rock dalle forti sfumature post. il disco nonostante le molteplici influenze e "citazioni" resta un lavoro capace di contenere spunti molto personali e creare atmosfere particolarissime che cullano ed ipnotizzano l'ascoltatore. [...]

HATE TV

[...] trio campano che fa dell'alternative rock-noise la propria valvola musicale di sfogo. Debuttano su una piccola etichetta milanese, la *Ethnoworld*, che riesce a far proprio un gruppo che continua a stupire. [...]

KATHODIK

La Band

Michele De Finis – Voce, chitarre

Massimo Nappi – basso

Alessio Sica – batteria

Ascolta l'anteprima dell'album

On Web

www.ilvortice.net

www.myspace.com/ilvortice

[facebook-fanpage](#)



WWW.IMAKERECORDS.IT

MANAGEMENT | Francesco Tedesco | phone: +39 346.6299497 | Email: info@imakerecords.it
RESIDENT BOOKING | Danilo Lupi | phone: +39 347.6705697 | Email: live@imakerecords.it

WWW.BULBARTWORKS.COM

BOOKING | Alessandro Panzeri | phone: +39 346.6188066 | Email: alessandro@bulbartworks.com

